

L'Aigle s'est envolé de Jack Higgins (Albin Michel
- 1975 Réédition 1976)



Jack Higgins

...L'AIGLE

S'EST

ENVOIÉ...

ROMAN

AM

ALBIN MICHEL

Alors que l'auteur se dit en pleines recherches sur une histoire qui s'est passée au XVII^{ème} siècle, il se retrouve plongé dans des événements qui se sont déroulés en plein milieu de la Seconde Guerre mondiale !

Qui plus est extraordinaires, puisqu'il retrouve accidentellement, non sans déclencher la colère du curé local, une tombe de soldats allemands en plein milieu de l'Angleterre !! Des soldats qu'il découvre avoir été envoyés là pour enlever ou assassiner **Churchill** en 1943 ! Cette histoire débute quand sur un ton de badinage **Hitler** déclare qu'il ne voit pas pourquoi ses soldats ne seraient pas capables de ramener **Churchill** comme ils l'ont récemment fait pour **Mussolini**. Les équipes de l'*Abwehr* de l'infortuné amiral **Canaris** héritent des recherches que nécessitent un tel projet, absurde mais que le perfide **Himmler** se fera un plaisir de rappeler au *Führer* pour discréditer son dangereux ennemi du contre-espionnage. Les racines des guerres se trouvent dans d'autres guerre : c'est la guerre des Boers qui fait naître la haine de l'anglaise d'origine sud-africaine *Johanna Grey* pour les Anglais. Elle est d'autant plus un agent très particulier pour les services secrets allemands qu'elle recueille facilement et fanatiquement des informations auprès des officiers et officiels qu'elle manipule avec aisance, aidée par son aspect à la fois séduisant et anodin. Cette femme qui apprend au bon moment aux services de **Canaris** le passage furtif de **Churchill** dans sa campagne, de surcroît voisine de la Manche. Le chargé de mission découvre l'oiseau rare, l'officier leader parfait en la personne du lieutenant-colonel *Kurt Steiner*, en bisbilles avec la SS : c'en est trop, l'opération va avoir lieu, d'autant qu'**Himmler** la commandite désormais lui-même. *Steiner* et ses hommes commencent alors un entraînement pour un largage en Angleterre...

L'officier chargé d'étudier la mission sait pertinemment qu'il « était en train de jouer à des jeux absurdes, perdus d'avance ». Mais **Hitler** souffrirait-il l'emploi de la logique dans cette folie qui l'habite alors que nombre de militaires savent la guerre perdue ? Et puis la politique, les ambitions personnelles, le fanatisme, tout ça l'emporte toujours sur la réflexion, par exemple au sujet des hommes jetés dans la guerre, la « chair à canon » n'a jamais si bien porté son nom. Mais tout ça donne lieu à des histoires dingues, fictives ou pas, *L'Aigle s'est envolé* est astucieusement et rondement mené, dans la lignée des récits, témoignages ou élucubrations qui ont conduit précédemment les grands succès des *Canons de Navarone*, *Les Héros de Telemark*, *Douze salopards* et *Quand les aigles attaquent*. La création de personnages attachants d'un côté comme de l'autre, même si ici la balance pèse un peu plus du côté germanique comme pour montrer un peu, comme il était « d'usage » de le faire à un moment, que la *Wehrmacht* n'avait pas forcément été composée à 100% de bouchers. De là à dire que cette armée n'était qu'une équipe d'enfants de chœur, il ne faudrait quand même pas déconner, pas de révisionnisme donc mais juste un point de vue différent de l'habitude où les gentils américains finissaient toujours par sauver les héros innocents blablabla. Ici tout le monde se mouille afin de montrer ce qui lui reste d'humanité sous l'uniforme, c'est plutôt bien fait et limite vraisemblable quand on connaît les opérations dont ont été capables les diverses forces spéciales pendant les derniers conflits modernes.

Ah, pour conclure, veuillez noter que les irlandais ont toujours raison : « Le monde est une mauvaise plaisanterie imaginée par le Tout-Puissant un jour de congé. Personnellement j'ai toujours eu le sentiment qu'il avait eu la gueule de bois ce matin-là »

ISBN : 2226002758

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.