Le 7 de carreau de Christian Roux (La Tengo - 2011)

Le 7 de carreau est le pseudo que prend *Charles* quand il se lance dans la carrière de détective privé,

charge qu'il endosse avec honnêteté avec ses clients, avec lui, pas d'équivoque, les résultats de ses enquêtes ne sont le plus souvent que le début des problèmes des protagonistes, qu'on se le tienne pour dit. Il est d'autant plus épineux que ce soit sa propre fille qui vienne lui mettre la puce à l'oreille au sujet d'un couple, un homme et sa femme tétraplégique après un accident, qui semble préparer un suicide, voire même un meurtre. Le piège à convictions se referme, se fier aux apparences n'est jamais une bonne idée.

Encore une création radiophonique retranscrite et un nouvel auteur à suivre; même si celui-ci est sur les rails depuis une dizaine d'années. Car l'écriture est fine, le scénario malin et ce très court texte n'étanchera pas la soif de votre non-serviteur. Cette collection * est à découvrir on vous dit !

65 pages, 4,80€

ISBN: 9782354610173

© GED Ω - 09/05 2011

* voir aussi :

Nouveau monde Inc. de Caryl Férey (La Tengo Editions - 2011)

Fractale de Marin Ledun (La Tengo - 2011)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.