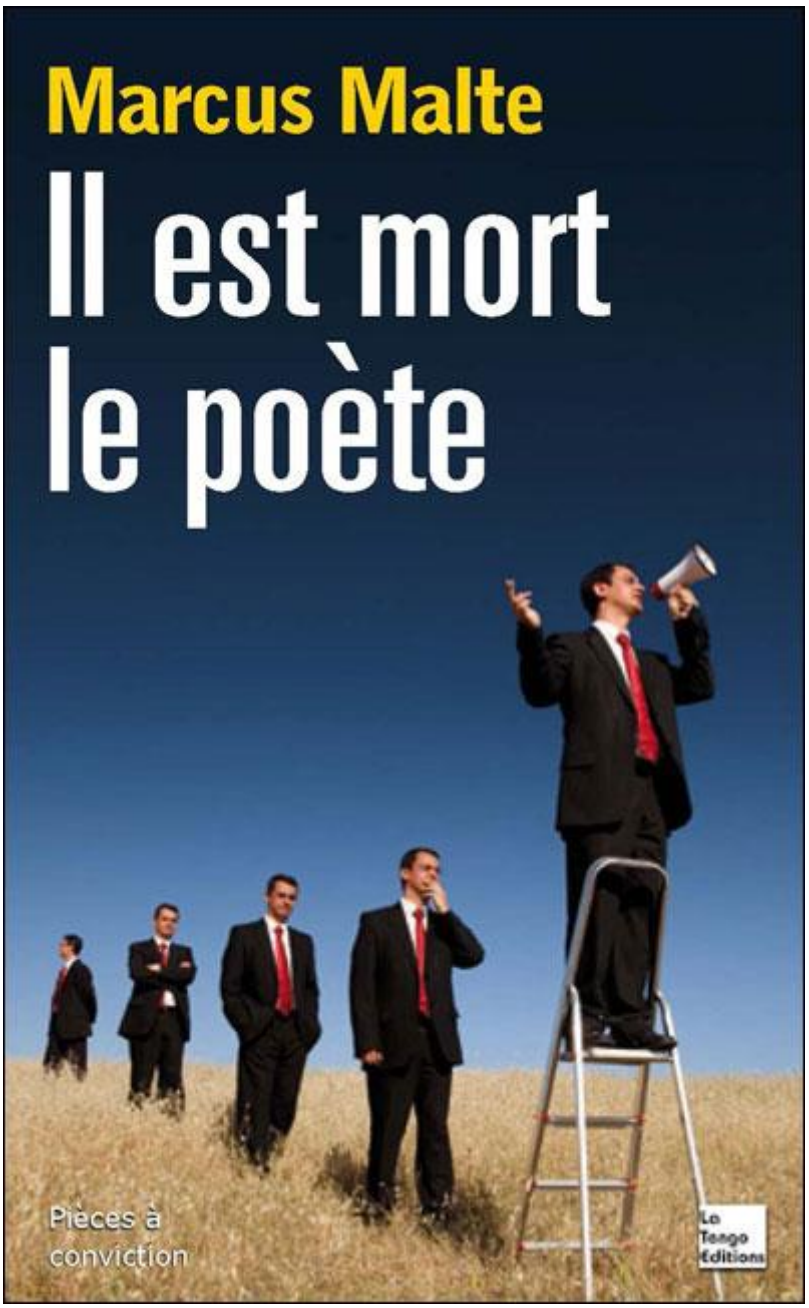
Il est mort le poète de Marcus Malte (La Tengo - 2011)



[Publié à l'origine dans **Rock Hardi** N° 42]

Un contrat est mis sur la tête du meilleur candidat à la présidentielle par des grands pontes du milieu politique. Celui qui l'exécute est évidemment sacrifié et jeté en taule. Quand celui-ci sort après dix-sept années au gnouf, c'est pour découvrir qu'il a une fille. Réticent, il finit par s'habituer à son nouveau rôle de père jusqu'à ce qu'il découvre un flingue dans un placard. Le passé va-t-il le rattraper ? On tient avec ce récit le meilleur texte de la collection radio-diffusée *Pièces à conviction*, le scénario astucieux

pimente un récit qui aurait pu se laisser dévoiler rapidement. La vitesse et la justesse des dialogues font plaisir à lire. Un petit bouquin chaudement recommandé par la maison !

101 pages, 4,80 €

ISBN: 9782354610180

© GED Ω - 18/06 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.