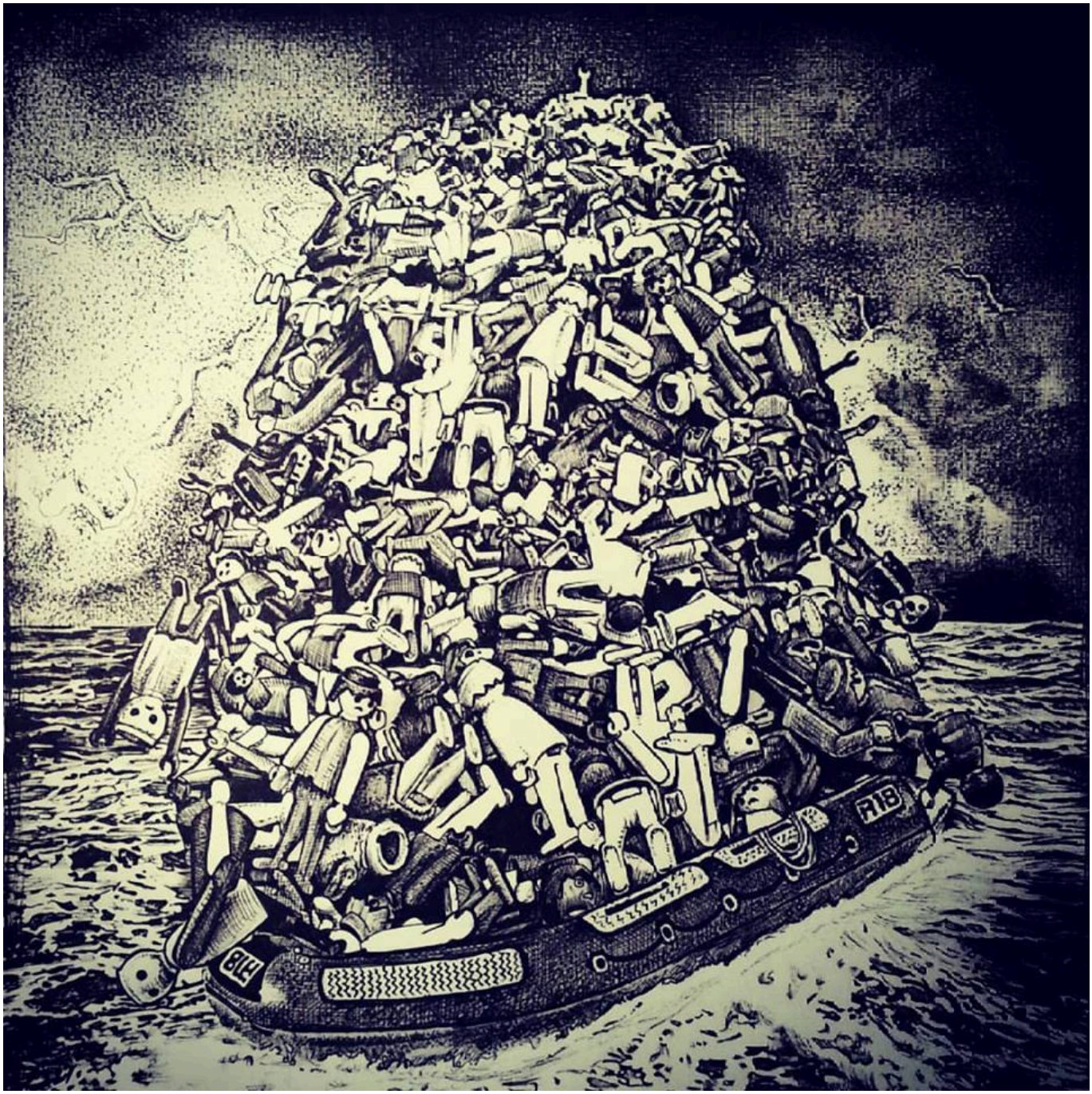
Les Plaies mobiles



[Inspiré par un dessin de **Fanny Saint-Pierre** : *Méduse II* (encre noire sur papier - juin 2018]



Petit rafiot, vogue la galère,
S’apprête enfin à cogner terre.
Route d’eau où se dilue le sang,
Passeurs, trépassés, passants,
Jungle d’hommes à cœurs de bêtes
Grappes humaines qui s’entêtent
A forcer des murs sourds d’oreille
L’indifférence est sans pareille
Dans un siècle où le mépris
S’affiche partout, couvre les cris…

[Spéciale **Ged**-y-casse à **Catherine Archo**]

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.