

THE EXPLOITED [Uk] + THE CASUALTIES [Usa] + CODE
RED [Ger] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le
16/04/17

TAF PRODUCTION PRESENTE

THE EXPLOITED



THE CASUALTIES

+ CODE RED

DIMANCHE 16 AVRIL

MONTPELLIER - OUVERTURE PORTES 18H - 27€/ADH

SECRET PLACE

25 RUE SAINT-EXUPERY - ZI DE LA LAUZE - 34430 SAINT JEAN DE VEDAS - TEL 09 50 23 37 81

* POUR ACCEDER AUX CONCERTS : ADHESION DE 3€ OBLIGATOIRE

WWW.TOUTAFOND.COM



France Metal



HARD



Daily Rock France

FRENCH METAL
www.french-metal.com

Et pourquoi pas un concert de [THE EXPLOITED](#) sans Wattie ?!

Des années que ça nous pendait au nez vu les légendaires excès en tous genres du bonhomme, paf, c'est fait puisque si la date de Paris est annulée, celle de Montpellier, elle, est maintenue avec coup de patte vocal des [CASUALTIES](#) inclus au programme.

THE REAL PUNK ROCK TOUR

THE EXPLOITED

THE CASUALTIES

CODE RED

04.04.17 GERMANY – MÜNCHEN - BACKSTAGE
05.04.17 GERMANY – MAGDEBURG - FACTORY
06.04.17 NL-VLIERDEN- ZAAL THUSSEN
07.04.17 BELGIUM – GENK - RONDPUNT
08.04.17 NL – DRACHTEN – IDUNA
09.04.17 NL – LEIDEN – GEBR. DE NOBEL
10.04.17 GERMANY – AACHEN - MUSIKBUNKER
14.04.17 SPAIN – MADRID - CARACOL
15.04.17 SPAIN – VITORIA – JIMMY JAZZ
16.04.17 FRANCE – MONTPELLIER – SECRET PLACE
18.04.17 ITALY – MEZZAGO - BLOOM
19.04.17 ITALY – PADOVA - MAME CLUB
20.04.17 SLOVENIA – NOVA GORICA - MOSTOVNA
21.04.17 HUNGARY – BUDAPEST – DÜRER KERR
22.04.17 SERBIA – BEOGRADE – DOM OMLADINE
23.04.17 CROATIA – ZAGREB – VINTAGE INDUSTRIAL BAR
24.04.17 AUSTRIA – VIENNA – ARENA
03.05.17 GERMANY- FRANKFURT – DAS BETT
04.05.17 FRANCE – LE CATEAU C. – ZIKENSTOCK FESTIVAL
05.05.17 GERMANY- HAMBURG - MARKTHALLE
06.05.17 GERMANY – DÜSSELDORF – HAUS DER JUGEND

MOONBLOOD
MBC
TOURBOOKING

L'arrivée, grâce à un ami coléoptère sympa, se transforme en film de ninjas quand une partie de l'équipe de la [TAF](#) apparaît affublée de

masques noirs because un cocktail asthme / allergies pfff, kill the cyprès ! Et on sait de quoi on parle ici !

Mais trêve de pollens, car les allemands de **CODE RED** envoient un thrash (parfois death) entre un **METALLICA** speed et un **SEPULTURA** groovy mais brutal. Et on avoue que ça ne sonne pas si mauvais que ça en plus, le choix de ce groupe est juste un poil étrange pour une telle affiche non ? On a presque comme toujours envie de dire que deux groupes, surtout de cette intensité, suffisent, mais bon voilà, c'est comme ça, on ne va pas cracher sur un œuf de plus dans le jardin de Pâques.

On parlait d'intensité, c'est le mot qui qualifie le mieux les prestations des **CASUALTIES** qui sur scène célèbrent l'armageddon comme personne, sans temps mort, l'arrachage de feuilles est total et le public, à l'image du groupe, est complètement déchaîné. La salle bourrée à craquer plébiscite les new-yorkais et **Nawakulture** se joint à tous dans le même sens. Comme il y a trois ans ¹, le concert est une putain de tuerie punk rock sauvage et cradingue et on peut déposer délicatement dans une petite boîte les cervicales et les tympanes, y a plus rien à en faire après ça...

Comment ? Il reste encore un groupe ? Ah, oui, c'est vrai, et là on fait moins les malins, **EXPLOITED** sur scène c'est aussi du genre effrayant mais sans son épouvantail vocal, le groupe anglais allait-il réussir à ne pas décevoir une salle tout acquise à sa cause ? Eh bien ma p'tit' dame oui, le contrat est rempli car si le bassiste qui prend le micro n'a pas le même « timbre » de voix que le pré-grabataire à crête rouge, il parvient tout de même à mener un set lui aussi apocalyptique, certains trouvant même que la formation sonne mieux que sur certains concerts précédents ² et quand les **CASUALTIES** viennent filer un coup de main ça vire à la teuf entre potes, on passe réellement un bon moment bien qu'un peu suffocant vu l'affluence mais on ne va tout de même pas se plaindre que le public se soit pour une fois bougé l'arrière-train, on se demande juste, vu le nombre de visages inconnus, où était l'habituelle majorité montpelliéraine...

Spéciale **Ged-y-casse** à **So** pour les plans divers, à **Tiziana** pour le plaisir de dire des bêtises et de voir nos gueules dans sa boîte à images, à **Delphine** et **Souflette**, Madame et Monsieur **Skarabé** et surtout, bien sûr, au chauffeur providentiel qui me déposa (en bas de chez moi !!!) et dont j'ai bouffé le nom, c'est pas beau Alzheimer, manifeste-toi donc si tu lis cette bafouille...

Punk as fucking fuck !!!

<https://www.youtube.com/watch?v=hL5aQyyKrTY>

¹ voir [THE CASUALTIES \[Usa\] + THE BUTCHER PROJECT \[Fra\] + FIGHTORPEACEMOTTE \[Fra\] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 25/09/14.](#)

² tiens, au passage, nous, on a ça en rayon : [THE EXPLOITED \[Uk\] + UNFIT \[Fra\] à Montpellier, Rockstore le 10/11/08.](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.