

POISON IDEA [Usa] + LA INQUISICIÓN [Spa] + BOOM  
BOOM KID [Arg] à Badalona, Estraperlo Club le  
14/07/19

**-THE LAST TOUR-**

**Poison Idea**  
**LA INQUISICIÓN**  
**BOOM BOOM KID**

**DOMINGO 14 DE JULIO, 20H**  
**ESTRAPERLO CLUB DEL RITME - BADALONA**

ENTRADAS FÍSICAS A LA VENTA EN DAILY RECORDS Y REVOLVER  
VENTA ONLINE EN HFMNCREW.COM

ESTRAPERLO - CLUB DEL RITME - C/ISIDRE NONELL, 9 - POLIGON INDUSTRIAL CAN RIBÓ - BADALONA  
BUS NIT : N9, N2, N11, B29, B30. Parada a 150 metres de la sala. RENFE: Estació Montgat a 800 m. METRO : Pompeu Fabra (L2)

**HFMN** **ROCKZONE**

Vamos a la playa, señor Zorro...

Voilà à peu près tout ce que l'on sait de l'espagnol ici à **Nawakulture**, ne parlons même pas du catalan. Pourtant, à l'annonce de

la tournée finale des [POISON IDEA](#) dont nous sommes fan depuis des lustres, direction Badalona à bord de l'Avantime dont, tout de même, un couple reconnaît la valeur de vive voix. Non mais sans rire, la fraction dure des gigoteurs héraultais ne se balade pas n'importe comment ! Et avec une telle équipe, fi des embûches ! Pichette, le choix du péage à pièces peut avoir des conséquences temporelles mais tout finit par aller bien quand on a de l'humour et de la gueule. Alors que certains perdent leurs vélos en route et que **Nawakulture** gagne en pourcentage sanguin, le pain espagnol tente de tuer **Thierry** mais celui-ci sort quasiment vivant de l'étouffement provoqué, pire, une des plages les plus dégueulasses jamais vues (et où pourtant des gens se prélassent pneus à l'air) sortira perdante de sa tentative d'empoisonnement, tout comme l'emberlificotis routier de l'entrée de la bourgade. *We are the champions, my friends !*

# BOOM BOOM KID



Foto: @garyphoto

## SHACKING ALL OVER TOUR 2019

SÁBADO 13/07 COMPROMISO FEST, MÓSTOLES  
DOMINGO 14/07 ESTRAPERLO, BADALONA  
SÁBADO 20/07 CASA PLANAS, PALMA DE MALLORCA  
JUEVES 25/07 TBA  
VIERNES 26/07 BONBERENEA, TOLOSA  
SÁBADO 27/07 EL TUBO, BARAKALDO  
DOMINGO 28/07 TRESPAROCK, TRESPA



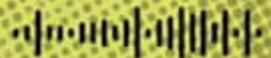
[www.comunicanroll.com](http://www.comunicanroll.com)



@boomboomkidoficial



boomboomkidoficial



Après le tour obligatoire de vingt-quatre kilomètres pour tirer un

litre dans le calme, nous rejoignons à la salle une menue horde de latins, faisant craindre au trio **Dumarquer** un pogo de qualité moindre, autant dire intolérable. On n'est jamais si bien servi que par soi-même, et le groupe d'ouverture l'apprendra à ses dépens quand **Skanny** s'emparera avec panache du premier slam, non sans méduser les autochtones pas tout à fait prêts encore pour se la jouer destroy. Pourtant, l'envie aurait dû être là car cela fait rien moins que trente ans pile que l'argentin **Carlos « BOOM BOOM KID » Rodríguez** agite les foules. D'abord avec **FUN PEOPLE** jusqu'en 2000 puis sous ce nouveau pseudo ensuite. Le chanteur arbore perruque et tenue bigarrée et, à la barre d'un groupe qui a bien digéré punk rock, garage, glam and Co., réussit à faire taper du pied une partie du public dont certains membres partagent nos acrobaties.

Fiat *Lvx* ensuite ! Car le groupe barcelonais **LA INQUISICIÓN** n'est pas là pour faire de la figuración, le punk oi! du groupe déménage à mort, est beaucoup plus dans l'esprit de ce que l'on est venu voir même si le premier groupe a méchamment assuré. Le chant rugueux du vocaliste est souvent rejoint par des chœurs de stade, le rythme est volontiers bastonneur et le pogo devient un peu l'équivalent d'une machine à laver dans laquelle on aurait balancé une généreuse quantité de caillasses. Ça fait beaucoup de bruit, ça secoue et ça fait mal, une bonne partie de la collection de bleus et de griffures a été récoltée pendant cette excellente prestation d'un groupe qui maîtrise et ses instruments et sa scène, pour le plus grand plaisir de ses fans qui se manifestent quand la salle s'avère remplie comme un œuf en quelques instants. On mange tard au Sud des Pyrénées.

Bien que l'on se demande encore pourquoi des gens font péter des pétards dans la rue alors que l'on pensait avoir échappé au 14 juillet et ses « réjouissances » sonoro-visuelles (et dans le même temps une éventuelle victoire algérienne à la baballe), voici qu'a lieu à l'arrivée de **POISON IDEA** un putain de festival de pogo et de slams, les morceaux s'enchaînent comme autant d'occasions de brutaliser l'entourage, on ne compte pas les fois où chacun s'est balancé de la scène au son d'un putain de groupe, qui même amputé de ses têtes de proues (qui a dit « de lard » ?!) reste une belle moissonneuse-batteuse de compèt', et si en plus le sourire et le plaisir d'être tous ensemble est là, c'est un bonus de la mort. Dommage que le bar n'ait pas vraiment assuré le taf niveau IPA, sinon le reste de la soirée (à part peut-être les blagues de **Skanny** qu'une certaine personne attend au tournant...) était du tonnerre.

Fiers d'avoir été les détonateurs systématiques des batailles sus-décrites, on peut désormais le graver dans le marbre de l'Histoire : l'Occitanie est venue, a vu et a ben bu. Hasta la proxima amigos ?!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre

situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.