

GUNS OF BRIXTON [Fra] Cap Adare (L'Assaut Fantôme - 2009)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N°41]

Un des groupes les plus saisissants sur scène à la **Secret Place** cette année, un soir où nous étions, genre, 32 ¹... Petit retour donc sur un album franchement indispensable pour qui se réclame de la musique aventureuse, se foutant des frontières stylistiques, des formats, reconnaissons que ça fait du bien dans un monde tellement aseptisé qu'il mériterait un Little Boy XL sur le coin du globe, si, ça existe. En attendant les **GUNS** normands font tourner de longues compositions sombres mais pas lucifuges, en particulier quand le groupe rentre dans des parties dub contemplatives superbes. Note : le groupe presque toujours instrumental se dispense donc souvent de nous infliger des textes, reposant vous dites ? Un album essentiel à découvrir vite, emballé dans un superbe digipak made in Antartica.

¹ voir [GUNS OF BRIXTON \[Fra\] + GRU:GRÜ \[Fra\] + DILEMME \[Fra\] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 02/06/11.](#)

<http://www.myspace.com/gunsofbrixtonmusic>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.