

Hugh Laurie [Uk] Let Them Talk (Warner Music - 2011)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°119]

Horreur souvent inévitable de voir un acteur célèbre sortir un bouquin, un disque qui se révèlent souvent calamiteux. **Hugh Laurie** est une exception. Son polar est réussi et voilà que maintenant sort un album avec le fameux *Dr House* au chant (+ guitare, piano et percussions !) pour un hommage vibrant et franchement réussi au blues originel de la Nouvelle-Orleans. La (très bonne) voix du monsieur est présentée dans un écrivain musical construit avec un groupe de requins de studio. Les morceaux proposés sont des reprises fidèles à l'esprit du début du XXème siècle, il n'y qu'à lire les notes de **Laurie** lui-même dans le livret concernant l'enregistrement... Une agréable surprise après un doute obligatoire, un excellent disque avec de vrais morceaux de feeling à l'intérieur ; pour les temps calmes et les blues-moods. Classy.

<http://hughlaurieblues.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.