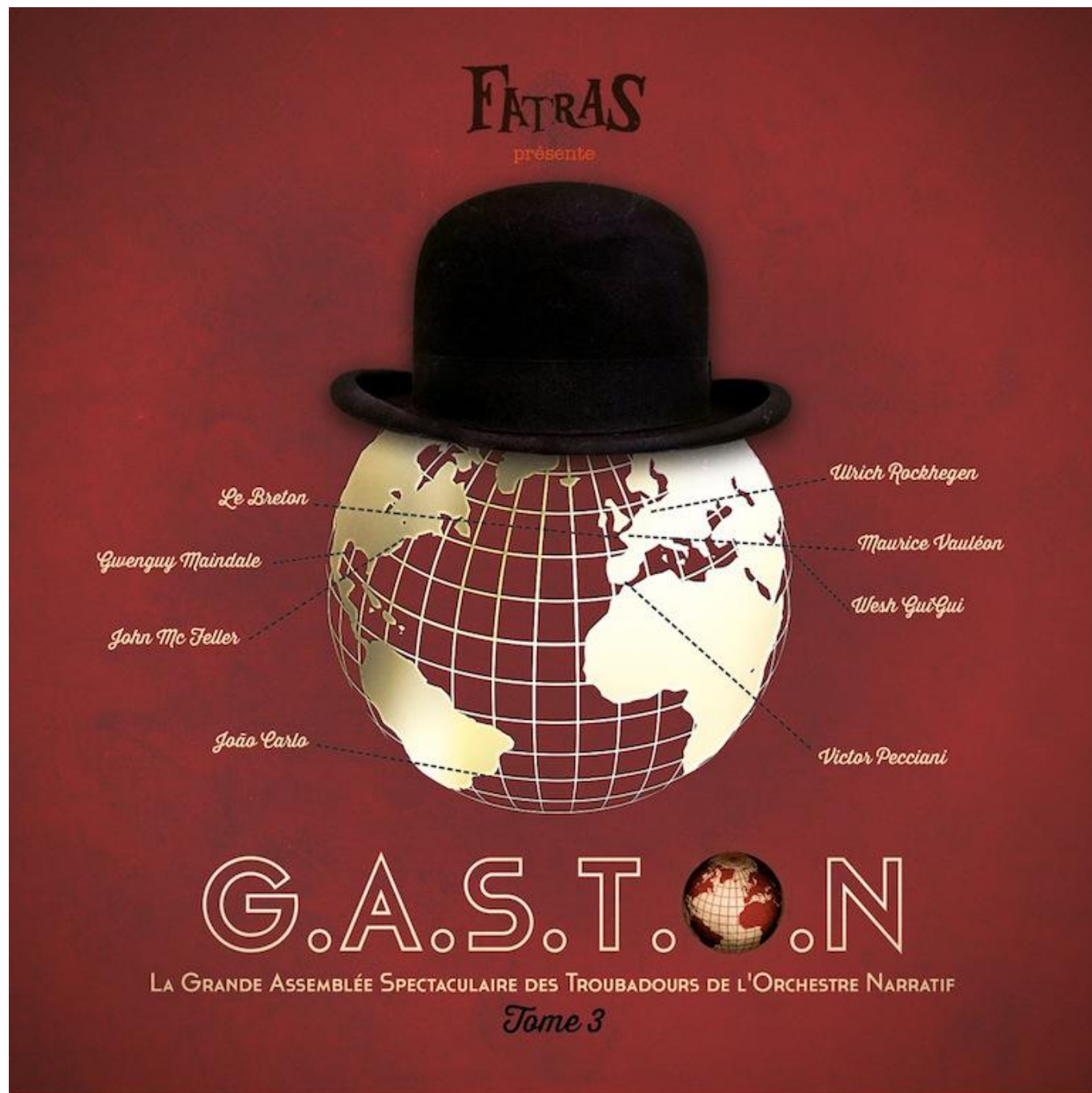


FATRAS [Fra] G. A. S. T. O. N. Tome 3 (Autoprod - 2015)



Sera-ce donc le dernier volume de la saga-ston ¹ ?

C'est qu'ils nous feraient flipper les acolytes rennais, le navire prendrait-il l'eau ? C'est ce qu'on redoute à un moment quand *Le Breton* tente de devenir maître à bord... Meuh non, n'ayez crainte, le *Gaston* ne s'en laisse pas compter, le *Fonk* charlestonesque se chargera du reste, à moins que la flamenca-zumba de *Victor* n'y soit pour quelque chose ? Et pourquoi pas une cumbia pendant que vous y êtes ?

On guettera désormais les prochaines excursions de **FATRAS** - qui a son ticket pour le *Transgastonien* ? - avec grand intérêt car death-y-dément le groupe s'y entend pour faire voyager l'auditeur avec ses petites histoires drôles et oniriques, ici au nombre de six pour une vingtaine de minutes exquises pendant lesquelles l'univers est enfin coloré et mouvant. L'essayer, c'est l'adopter.

¹ Pour en savoir plus sur les épisodes précédents, clique donc sur [FATRAS \[Fra\] G. A. S. T. O. N. Tome 1 \(Autoprod - 2014\)](#) ou sur [FATRAS \[Fra\] G. A. S. T. O. N. Tome 2 \(Autoprod - 2014\)](#) .

<https://fatras.bandcamp.com/album/g-a-s-t-o-n-tome-3>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.