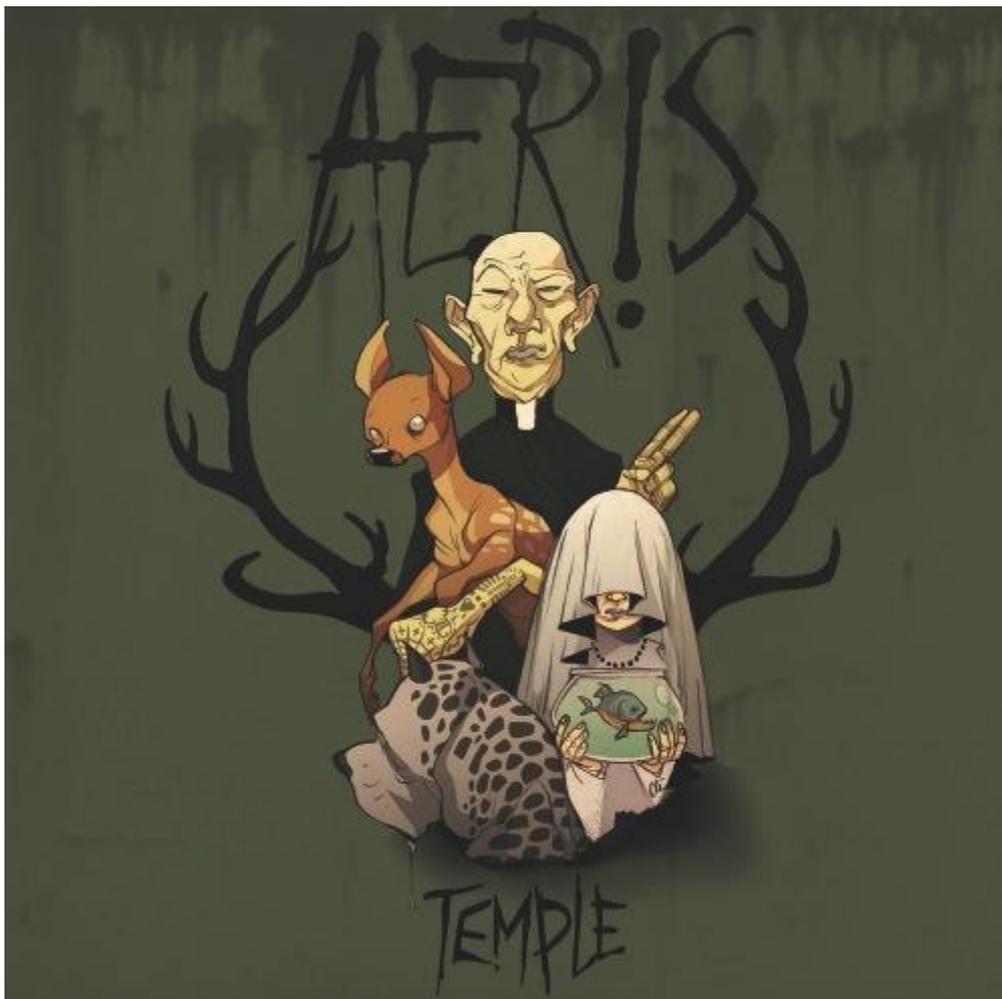


AERIS [Fra] Temple (Ex-Tension Recs) 2013



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N° 130]

On avait vu repartir le metal vers ses racines blues ou punk ces dernières années, mettant par là même un peu trop vite de côté la technicité d'une frange de la scène, **AERIS** est là pour rappeler que ça peut tricoter sec au lieu de blaster à la mords-moi-ce-que-tu-veux. Privilégiant ambiances progressives aériennes et chutes de plomb guitaristiques sombres, le groupe surprend, cela va sans dire, quand il emprunte des chemins (*Hidden sun*) que ne renieraient pas (tout de suite) certains groupes de black metal pilleurs d'un drone cavernoïde funèbre ou contrebandiers du **MAGMA** le plus affreux ; et si la pochette annonçait franchement du casse-noix, l'habit ne fait pas le Diable, c'est bien une petite mandale que te tirent sans ménagement *Bambi*, *Némo* et leurs amis ecclésiastiques.

<http://aeris.bandcamp.com>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.