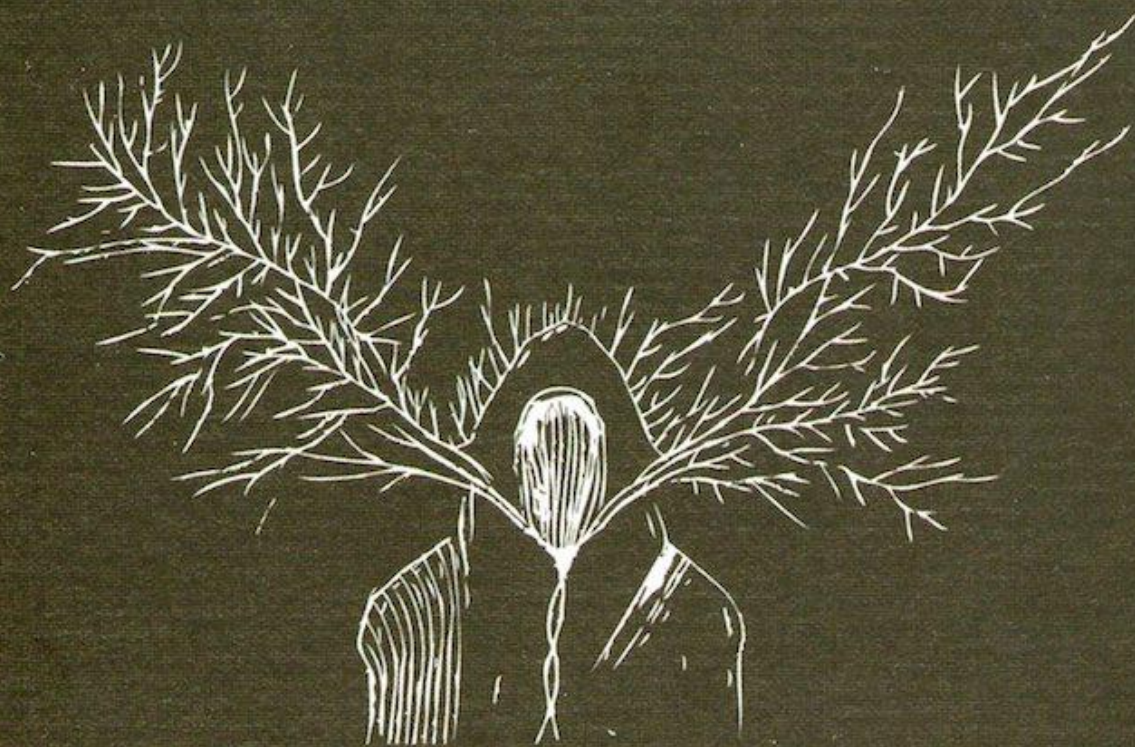


**COUME OUARNEDE [Fra] Celui qui vide les arbres
(Mantra Spenta / Nomos Dei Prods - 2016)**





LOUME
OUARNEDE

celui qui vide les arbres

Il semblerait que le sieur Yan Arexis (membre de **STILLE VOLK** ¹, **SUS SCROFA** ², **COBER ORD** ³ et **LA BREICHE** ⁴) regorge toujours plus

d'inspiration,

COUME OUARNEDE est un autre projet solo qui mêle dans le mystère des montagnes, et par le biais d'une multitude d'instruments choisis avec grand soin, musique rituelle, dark ambient, folk minérale et voix rugueuse chuchotée pour un trip qui vous soulèvera l'âme, c'est une habitude avec les travaux de cet artiste, et la transportera loin de cette terre aux préoccupations toujours plus futiles quand le grand chien sur lequel nous serons toujours des puces menace de violemment s'ébrouer à tout instant.

Dans ce tube sonore où ne transparaissent ni date ni limite, mais où les lieux ont une grande importance, on trouve sur les murs des représentations primitives peintes ou gravées, et c'est en marchant sur un sol aux pierres mobiles et sonores, ou dans le friselis des feuilles persistantes, que l'on se crée une bande originale du voyage vers une immense cave pluri-millénaire, dans les arcanes d'un grand secret qu'on ne partagerait qu'entre initiés dans la nuit sur les sommets, froids mais francs, arpentés par l'Homme sauvage.

<https://coumeouarnde.bandcamp.com/album/celui-qui-vide-les-arbres>

¹ voir [STILLE VOLK \[Fra\] Hantaoma \(Holy Recs\) 1997](#).

² voir [SUS SCROFA \[Fra\] Sinistre sylve \(Nomos Dei Prods\) 2016](#).

³ voir [COBER ORD \[Fra\] Le Revers du soleil \(Mantra spenta / Nomos Dei Prods\) 2015](#).

⁴ voir [LA BREICHE \[Fra\] / HUATA \[Fra\] / SEKTARISM \[Fra\] / VICHY \[Fra\] The Darkness Split \(Nomos Dei Prods\) 2016](#) et [LA BREICHE \[Fra\] Le Mal des ardents \(Cold Spring Recs - 2017\)](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.