

TERROR SHARK [Fra] Last men standing (Neanderthal Prods - 2015 Réédition 2017)



[Publié à l'origine dans **La Pieuvre du Midi** N°64]

Le premier album des montpelliérains de **TERROR SHARK** vient enfin d'être repressé par **Neanderthal Productions** !

Et ce n'est pas étonnant que l'album en question (intitulé *Last men standing* ¹) se soit donné / échangé / vendu dans de grandes largeurs tant le thrashcore crossover puissant du trio s'avère ébouriffant, et on ne parle même pas de la scène où le groupe se révèle toujours ô

combien convaincant ² avec des brûlots courts et intenses rappelant, comme ils aiment à le souligner eux-mêmes ³, les légendaires groupes « à trois lettres », en particuliers les dieux américains **D. R. I.**, **S. O. D.** et **M. O. D.**, les connaisseurs en trépigneront juste à lire ces noms.

Si la première version de l'album était disponible sous un classique boîtier cristal, cette deuxième cuvée se présente sous la forme d'une pochette cartonnée (avec une couverture aux couleurs et logo un poil différents) plus facile à trimballer pour ceux qui manquent de bi dans les ceps, et ce sont toujours huit titres qui s'enchaînent à fond les ballons sur cette courte rondelle enregistrée auprès de l'auguste **Panda (Studio Las Vedas)**. Plus d'infos sur <https://www.facebook.com/666terrorshark/> et écoute possible à <https://neanderthal-prod.bandcamp.com/album/terror-shark-last-men-standing>. N'hésitez pas à contacter ce groupe toujours prêt à reprendre la route pour mettre à mal les tympans avides.

Thrash 'till Death !

¹ à propos du premier pressage, voir [TERROR SHARK \[Fra\] Last men standing \(Neanderthal Prods\) 2015](#).

² voir par exemple [SKELETAL REMAINS \[Usa\] + MORFIN \[Usa\] + TERROR SHARK \[Fra\] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 17/01/15](#) ou [MDC \[Usa\] + TERROR SHARK \[Fra\] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 03/07/17](#).

³ par exemple dans l'interview vidéo publiée ici : [TERROR SHARK \[Fra\]](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.