CAPSULA [Arg] Dreaming of The Rise and fall of Zyggy Stardust and The Spiders from Mars (Vicious Circle – 2012 Réédition 2017)

[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** Face 143]

Fallait-il être de véritables passionnés pour envisager, non pas une simple reprise d'un morceau mais celle, hallucinante, d'un album entier, qui plus est un classique de **David Bowie**, et du rock (inter)planétaire en général !

Ainsi agit le groupe argentin **CAPSULA** qui, après l'avoir interprété précédemment plusieurs fois sur scène, s'approprie à ce point l'album qu'on le dirait tout simplement composé par lui, tant on éprouve la sensation que les musiciens se sont plongés dans chaque morceau.

Accompagnés de nombre d'invités et parrainé par l'illustre **Tony**

Visconti, **CAPSULA** nous assène une pièce maîtresse qui remuera les fanatiques de **Bowie** autant que les amateurs de pop / rock garage et psychédélique de haute volée. Un des albums du numéro, et de loin, va maintenant falloir trouver la possibilité de voir ça au moins une fois sur scène, surveillez donc les dates sur les sites de **Vicious Circle** et du groupe.

P. S. : le groupe a sorti depuis un nouvel album original, voir CAPSULA [Arg] Santa Rosa adv. (Vicious Circle / L'Autre Distribution – 2016).

http://www.viciouscircle.fr/fr

https://capsulacapsula.bandcamp.com/album/dreaming-of-ziggy-stardust

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.