



Si ça, c'est pas de la corruption de fonctionnaire !

Non parce qu'en plus de proposer à l'innocent chroniqueur un splendide digipak avec une couverture fort jolie (et on en profite pour ne pas oublier l'illustration intérieure qui elle aussi vaut le détour, bravo à Laura Spedicato), on a ajouté en son intérieur un porte-clés en forme de squelette qui est toujours une excellente surprise quand on collectionne ce genre de choses de crânes et d'os.

Mais bon passons, tentons tout de même de rester objectif avec cet album comprenant onze titres chantés si l'on ne s'abuse en italien. Et quel rafraîchissement que d'échapper pour une fois à l'anglais, voire au français que l'on croise tout de même moins souvent sur NK.

Au programme, un peu plus d'une demi-heure de rock garage mélodique à souhait qui instaure dès l'entame la bonne humeur tant recherchée en ces temps troublés. Le tempo est souvent énervé, les inclusions électroniques et psychédéliques dosées à bon escient, la production est carrément à la hauteur, on ne voit pas de raison à ce que vous n'alliez pas faire un tour via le lien ci-dessous, on trouve ici que MIGASO est une excellente surprise de fin d'année.

http://www.migaso.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex!

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω , ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.