SUPPOSE IT'S WAR [Fra] S/t (Mass Prods / FFC Prods / 8ème Avenue - 2010)



[Publié à l’origine sur **Dead Fucking Church M’Aaagh** # 9]

Il y a fort à parier que la frange bourrine du punk anglais, **THE EXPLOITED** en tête, et les **MASS MURDERERS** ont influencé un minimum **SIW**. Et comme tout a déjà été fait dans le genre, inventer / innover n'est plus possible depuis une paie.

Ce n'est pas ce que cherche le groupe qui visiblement se fait plaisir à envoyer le bois vert, droit dans la tête, ce double chant et les rythmes se chargent de se la jouer bulldozer. Le bon goût manifeste de ces bonhommes se matérialise en une reprise sauvage des allemands de **BONEHOUSE**, de sacrés bûcherons eux aussi.

SUPPOSE IT'S WAR sur scène doit charcler sévère, d'ailleurs le groupe cherche des dates alors si vous avez des plans, c'est par là que ça se passe:

http://www.myspace.com/supposeitswar

Autre chronique ici : SUPPOSE IT'S WAR [Fra] S/t (Mass Prods / FFC Prods / 8ème Avenue) 2010.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.