SWEET SCARLETT [Fra] Sell your ticket (Autoprod - 2018)



Un OVNI dans la boîte très, très rock de **Nawakulture** !

Car *Sell your ticket* tourne autour d'une forme ultra groovyntage et sensuelle de soul / blues / rock avec occasionnellement des touches pop et funk pour varier les plaisirs, entre autres d'une section rythmique plutôt du genre versatile. La voix féminine est assez irrésistible car elle se veut féline, voire un peu plus rauque, et le coffrage musical lui offre un joli terrain de jeu.

On ne peut pas vraiment dire pour autant que **SWEET SCARLETT** est subitement devenue notre tasse de thé à l'écoute mais on reconnaît bien volontiers la belle facture de la chose (en particulier celle des morceaux les plus puissants, grosses guitares incluses, comme *With you*, *Them Cyin' weeds* ou *Life is what you make it*), qui plus est bien jouée et bien produite.

À vous de voir.

www.sweetscarlett.org

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.