

NIEZGAL [Blr] Stogn ? nieby?cia (Handful of Hate /
Thou Shalt Kill! Recs) 2018



Juste avant de s'ôter la vie le 30 death-embre 2015,

Stogn, guitariste et leader du groupe biélorusse **NIEZGAL**, a eu le temps d'enregistrer des parties de gratte grâce auxquelles quelques-uns de ses amis du clan **Niemaracz** / [Handful of Hate](#) ont commis ce *Stogn ? nieby?cia*, l'album final qui sortira sous le nom de **NIEZGAL**, l'épitaphe d'un groupe qu'on aimait bien ici ¹.

Il aura fallu trois ans à **P.Z.** (basse et textes) et à ses acolytes occasionnels (réunis pour enregistrement la nuit de Samhain 2018) pour venir à bout de la tâche qui s'avère digne du reste de la discographie : un black metal rentre-dans ('tain c'te batteuse, c'te basse !) mené par un chant aux cordes vocales éraillées, abrasées à vif, et un jeu

de guitare élaboré qui rappelle qu'on n'est pas obligé de jouer de la merde pour appeler ça, bêtement, black metal. Pas de primitivisme ici donc mais bien une recherche pour instaurer une ambiance bien particulière, impériale, mélancolique et froide. Un bien bel hommage au disparu, et à un genre qui death-y-dément, ne démerite pas outre-Oder-Neisse. Support !

Digipak limité à 333 copies et illustré entre autres par un autre disparu tragiquement, l'illustrateur bien connu **Masochrist** (**Omega Prods / Kronum Zine...**). Distribution officielle par l'excellent [Thou Shalt Kill!](#)

1

voir

<https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=NIEZGAL&searchphrase=all>.

<https://h-o-h.bandcamp.com/album/stogn-z-nieby-cia>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.