

BAZOOKA [Gre] Zero hits (Inner Ear Recs - 2019)



[Publié à l'origine dans [Abus Dangereux Face 151](#)]

Mand'pardon ? *Zero hits* ?! Vraiment ?! Sauf que ce talentueux groupe grec ne semble pas du tout savoir composer autre chose ! A cheval entre garage rock fuzzy et punk rock dandy, **BAZOOKA** livre quatorze titres entraînants chantés dans sa langue natale (la traduction en anglais a été ajoutée aux textes dans le livret, merci qui ?), une œuvre à la fois délicieusement exotique mais dans le même temps universelle de par un son énergique, frais, dyonisiaque, post-psychédélique et avant tout dansant comme savaient si bien le faire [DIE TOTEN HOSEN](#) pour citer un groupe qui n'a pas grand chose à voir

avec le schmilblick. Une excellente surprise packagée de main de maître et directement transformée en disque de chevet, autant dire un miracle si on peut se faire maître une minute. Hourra.

[www.inner-ear.gr](http://www.inner-ear.gr)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.