

**Avengers - L'Ere d'Ultron de Josh Whedon (avec
Robert Downey Jr., Chris Evans...) 2015**





Genre : castagne au bal costumé

Scénar : *Ultron* est une intelligence artificielle créée par Banner et Stark dans le but de protéger l'humanité. Sauf qu'*Ultron* est

suffisamment intelligent pour comprendre tout de suite que le seul problème de la planète, c'est l'homme, il va donc l'éradiquer, en commençant par mettre en oeuvre un des ses aphorismes préférés : « un seul chemin vers la paix, l'extinction des *Avengers* ». Mais la grosse équipe de costauds multicolores ne laissera pas faire, il va y avoir du sport, même si sur leur route se pointent aussi deux jumeaux surpuissants, des humains « optimisés » par *HYDRA* et même si les frictions entre *Iron Man* et *Captain America* deviennent de plus en plus fréquentes et de plus en plus sérieuses, les progrès scientifiques et les valeurs humaines ne font death-y-dément pas bon ménage...

Changement d'habitude non vécu depuis au moins [Avatar](#), **Ged** goes 3D pour cette avant-première, ce qui, on s'en aperçoit rapido, est hyper pratique pour taper l'article sur le phone ! Sinon, c'est vrai que ça explose dans tous les sens, la baston grand spectacle laisse d'ailleurs comme des airs de Ground Zero à la fin du combat. Ce sera de même dans les esprits de nos héros, tous chamboulés par l'attaque psy des jumeaux : on plonge dans l'âme tourmentée des persos, *Black Widow* est par exemple confrontée à son passé de tueuse, *Hulk* à sa conscience d'une vie normale impossible...

Même plein d'action ce film s'avère tout de même trèèèèès long - et il existe une version de 200 minutes !! - avec des « héros » qui se battent violemment un peu partout sans trop faire gaffe à quoi que ce soit autour, en véritables seigneurs de guerre même, d'apocalyptiques dégâts sont à prévoir dans un film plus brutal et introspectif que le premier *Avengers*. On suppose que les fans vont apprécier le truc tant les effets spéciaux foisonnent. Un gros pavé à l'image des interminables sagas comics dont on ne voit pas la fin avant des siècles.

© GED Ω - 29/04 2015

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.