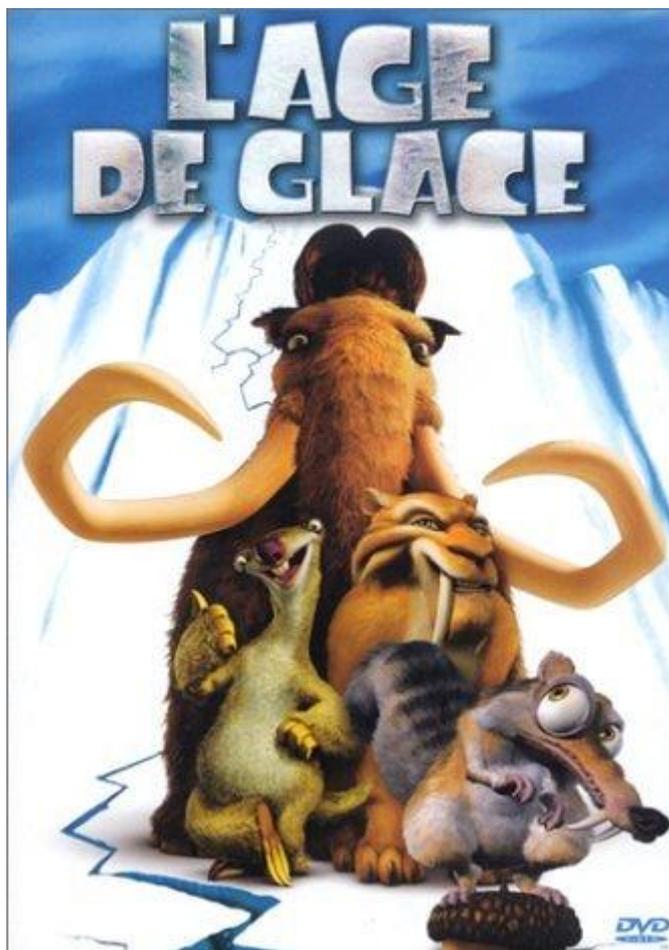


# L'Âge de glace de Chris Wedge et Carlos Saldanha - 2002



Genre: comédie préhistorique animée

Scénar : faut pas casser les noix de *Manfred* le mammouth. Si tous les animaux migrent à cause du début de l'ère glaciaire, lui roule à contre-sens. *Sid* le paresseux pour sa part n'a évidemment rien compris à tout ce qu'il se passe autour de lui vu qu'il se réveille TOUJOURS trois ans après la bataille... *Diego* le tigre dents-de-sabre est chargé par le chef de sa meute de ramener un petit d'homme dans sa besace mais quand il s'agit de becqueter le lardon, les crocs se transforment en dents de lait. Ramener le bébé à sa tribu est désormais la mission de cet improbable trio. Mais rien ne peut arriver au « clan » quand on « se protège les uns les autres » pas vrai ? Sauf que les dents-de-sabre ne l'entendent de cette oreille...

D'entrée le personnage de *Scrat* est LA trouvaille de ce film : sa tronche nawakesque et sa case en moins en font un anti-héros délirant et le fil rouge du film puisque ses « aventures » avec son gland sont autant d'interludes à l'histoire principale.

L'animation est fluide, les effets sonores coolos, les dialogues malins avec jeux de mots en série et anachronismes sympas, la BO punchy (**David Newman**, bien ouèj' !). Le cocasse de la confrontation

entre des caractères diamétralement opposés marche évidemment plein tube : le papotage incessant de *Sid* est à la limite du supportable, même pour les spectateurs, ses engueulades avec *Diego* ajoutent du sel aux dialogues, sans parler des ronchonnements du pachyderme. L'apparition de seconds rôles barges comme les dodos dignes des **Monty Pythons** ou encore le « couple » de rhinos amateurs de salades sont de succulentes cerises sur le gâteau. Les doublages ne sont pas en reste avec par exemple un **Jack Black** en forme (peut-il en être autrement ?) pour jouer les andouilles.

Une demi-tonne de bonus sur ce DVD mais le plus intéressant est l'aventure inédite de *Scrat* (4 mn) marrante comme il se doit dans un genre katamari volant, et le court-métrage *Bunny* (oscar en 1998) orné de la musique de **Tom Waits**. Pour le reste tout le toutim habituel : bandes-annonces, scènes coupées, commentaires etc.

© GED Ω - 31/01 2011

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.