

The Dark Knight de Christopher Nolan (avec Christian Bale, Heath Ledger...) 2008



Genre : The bat is back, suite brillante

Scénar : le fameux *Joker* que l'on évoque malicieusement à la fin de *Batman begins* (voir ici: [Batman begins de Christopher Nolan \(avec](#)

[Christian Bale, Katie Holmes...\)](#) 2005) fait une arrivée fracassante sur la scène du crime en cambriolant une des banques de la puissante pègre de *Gotham*. Pendant ce temps le nouveau procureur de la ville, *Harvey Dent*, se lance dans une grande croisade contre le crime. Au milieu de tout ça, l'homme chauve-souris voit ses amis tomber tour à tour sous les coups du *Joker*, mais, chacun le sait, faut pas jouer trop longtemps avec les nerfs du sombre chevalier.

Batman dérouille quand même sec face à un bandit génial et impitoyable qui le plongera dans les limbes des bas instincts, révélera sa vraie part sombre sans pour autant éteindre sa soif de justice. Si le *Joker*, nihiliste et autodestructeur, fait partie « des hommes qui veulent juste observer le monde en train de brûler » (d'ailleurs les artificiers ont dû bien se marrer vu les multiples feux et explosions d'envergure), *Bruce Wayne* et son alter-ego masqué savent encaisser les coups. Mieux, ils les rendent.

Presque deux heures et demie de ouf pour ce deuxième volume avec un B. O., encore signée **Hans Zimmer** et **James Newton Howard**, totalement digne de la grande puissance du film, c'est juste trop nul que **Katie Holmes** ne soit plus au programme car sa simili-sosie n'a pas un quart de sa splendeur. Sinon le casting est encore une fois solide, on prend (presque, donc) les mêmes et on recommence, sauf que le désormais défunt **Heath Ledger**, interprète d'un « agent du chaos » complètement, génialement barge, dynamite le film avec un jeu d'acteur rare. Quelle perte ! Le meilleur *Batman*, finger in the nose.

<https://www.youtube.com/watch?v=UMqb3hQCb08>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.