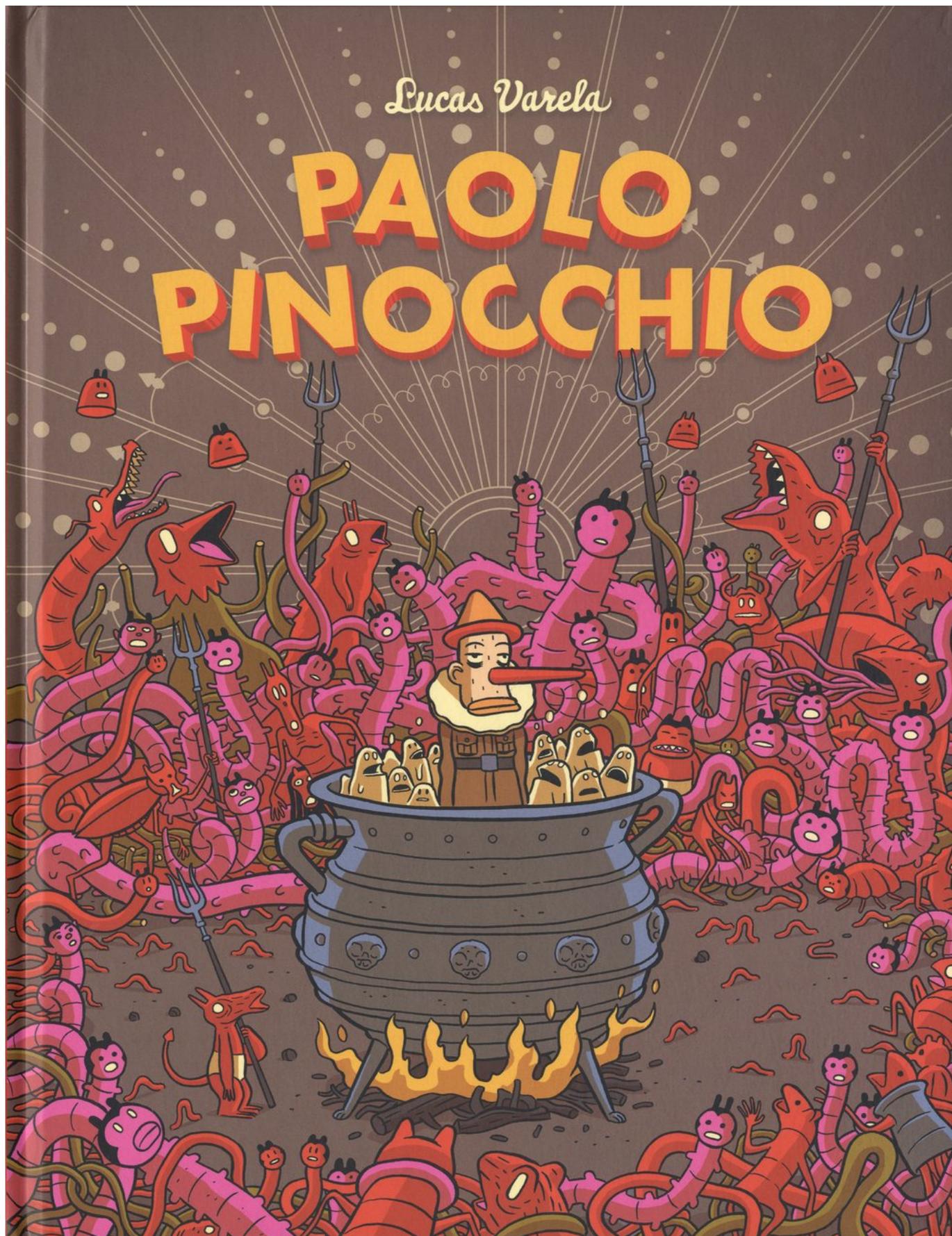


Paolo Pinocchio de Lucas Varela (Éditions Tanibis -
2012)



Quand l'infâme *Paolo Pinocchio* reçoit un appel pour l'aventure, comment lui dire non ?

Si le personnage au grand pif se paye une tronche abominable dans ce récit aux belles couleurs, il faut avouer qu'il la mérite car c'est un formidable fumier qui trouve toujours le moyen de s'évader de l'enfer où il avait très largement sa place. Mais de cet endroit que l'on ne quitte normalement jamais, *Paolo* fait de multiples allers-retours car systématiquement condamné à être damné dans ce monde comme dans l'au-delà tant sa vilénie et son machiavélisme méritent punition. Alors que même ce pauvre **Dante** se retrouve coincé à l'accueil, *Paolo Pinocchio* a lui ses entrées - et surtout ses sorties - et saura s'en servir à chaque fois qu'il en aura besoin.

Dans ces histoires remarquables de par les dessins superbes et comiques à la fois (à mi-chemin entre **Mike Mignola**, **Bosch**, **Marcel Ruijters** et **Gabriel Delmas**) de l'argentin **Lucas Varela**, (la tête de) *Cerbère* finit chanteur dans un groupe de rock satanique, *Ismène* fille d'*Édipe* et *Jocaste* voleuse de sexe magique, **Casanova** en fuite fait s'affronter l'Inquisition et *Cthulhu* en personne, et quand môssieur *Pinocchio* déclare être « ce malheureux qui parcourt le monde et se délecte des naïfs, absout les niais et amuse les vilains », on a aucune peine à le croire !

Les cinq aventures présentes dans ce luxueux volume sont suivies d'*Extras* : *Le Curieux mythe du lutin fumeur*, des strips aussi tordants que le reste, un labyrinthe peuplé de créatures rigolotes, *Le Destin du Petit Paolo* et *Ce qui bout dans le chaudron de **Lucas Varela***, postface de **Claire Latxague**. Recommandé !

80 pages en couleurs, 16 €
ISBN : 9782848410210

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.