

Venom N°1 (Semic / Collection version intégrale - 1995)



MARVEL
COMICS
M

semic

COLLECTION
VERSION INTEGRALE

N°1 - 18 F

SUISSE : 6.00 F.S

BELGIQUE : 131F.B

CANADA : 4.95 D.C

ISSN en cours

VENOM



Eddie Brock et son compagnon, le symbiote extraterrestre avec qui il forme le dentu *Venom*,

se tirent sur la côté Ouest, bien décidés à ne plus faire le mal. A San Francisco, ils vont même...protéger les innocents ! C'est le monde à l'envers ! Sauf que malgré des objectifs louables, *Venom* garde ses manières toutes personnelles de rendre justice : lors de ses interventions, les bandits ont peu de chances de survivre... C'est pourquoi Spiderman ¹ repart à se poursuite. Mais au même moment, *Venom* découvre en compagnie de sans-abri menacés par les *Fouisseurs* du sinistre *Treece* ce qui semble être à première vue une faille dans le temps...

Avec **David Michelinie** au stylo et **Mark Bagley** aux crayons, cette série de *Venom* ne manque ni d'action ni d'humour noir, et l'un des personnages les plus controversés / déséquilibrés de l'univers **Marvel** méritait bien son intégrale tant il semble la plupart du temps débarrassé des principes moraux un peu lourds chez les autres super-héros. Ici on tabasse et on réfléchit ensuite, pour le simple fait de divertir. Et ça marche plutôt pas mal.

Notez que ce premier numéro est nanti d'une superbe couverture à l'encre métallique, ça a de la gueule !

52 pages en couleurs

¹ en veux-tu ?! En voilà :
<https://www.nawakulture.fr/index.php/component/tags/tag/891-spiderman>.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.