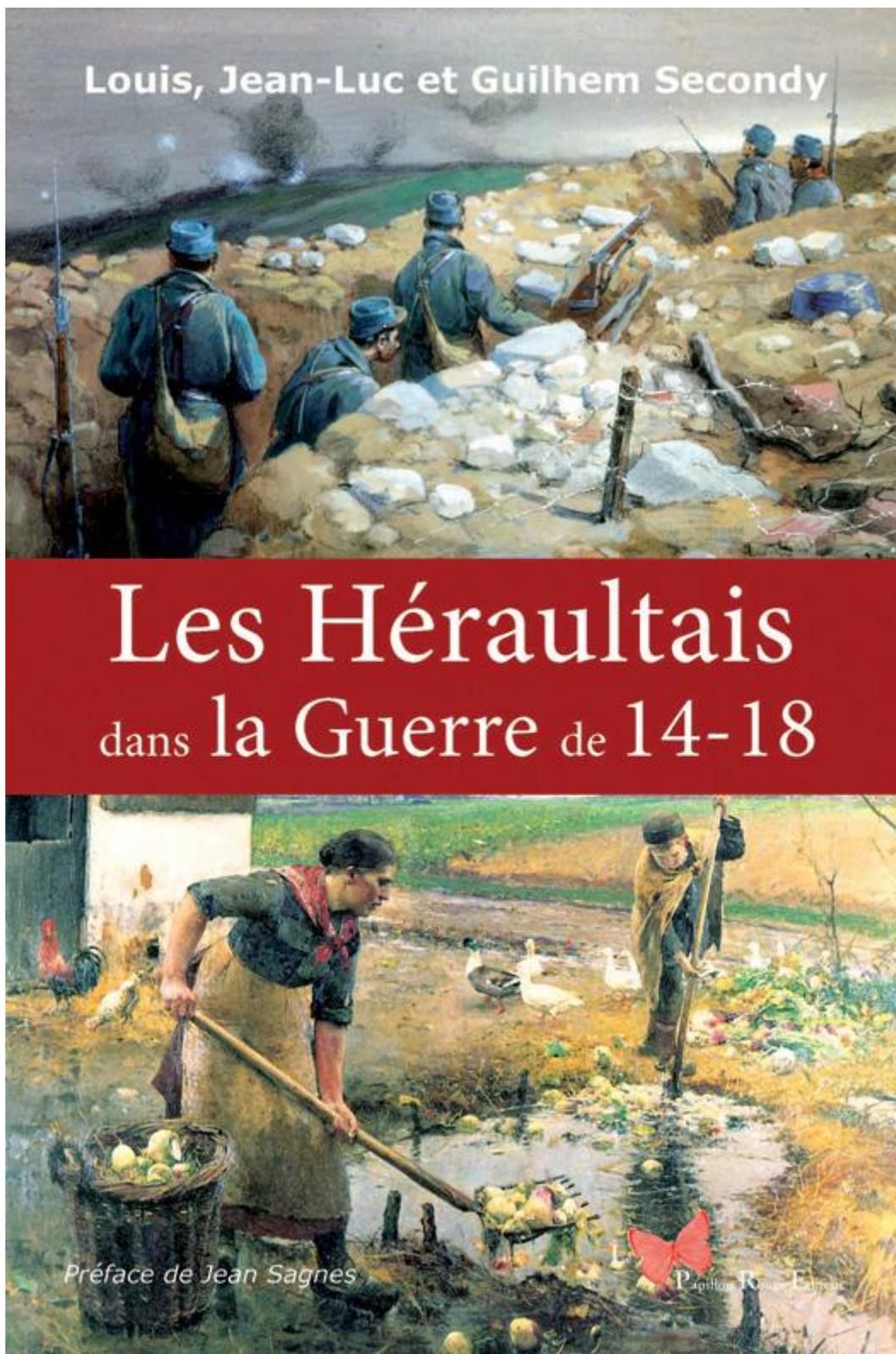


Les Héraultais dans la guerre de 14-18 de Louis,
Jean-Luc et Guilhem Secondy (Le Papillon Rouge -
2014)



[Publié à l'origine dans C Le Mag N° 121]

Ce n'est pas dans les pages des « autobiographies » des dirigeants que l'on apprend les réalités de la vie en temps de guerre, et, pour citer les auteurs, « L'histoire n'appartient pas aux seuls historiens qui la construisent ». On a souvent conservé les lettres des Poilus dans les familles en raison de leur caractère émouvant. En effet elles ne contiennent pas seulement des nouvelles mais donnent aussi de précieuses informations sur les conditions de vie sur le front et ce malgré la censure qui se déchaîne très vite. Avec ces textes de soldats qui vivent en direct la guerre dans les tranchées, on découvre l'horreur du combat, les pensées les plus intimes de leur auteur et ces jours noirs qui « font écrire des souvenirs à l'âge où nous ne devrions vivre que d'illusions ». Quand en 1914, l'Hérault est brusquement privé de nombre de ses habitants mâles (« On considère que la mobilisation a vidé les campagnes héraultaises de 80 À 90 % des hommes de 19 À 48 ans »), la société change du tout ou tout, la position de la femme dans celle-ci évolue... Contrairement à ce que l'on apprend parfois à l'école, le départ ne se fait pas souvent la fleur au fusil mais ne déclenche pas pour autant de protestation anti-militariste importante : quasiment tout le monde se rend où l'armée le convoque sans faire d'histoires. Les lendemains de la guerre ne seront cependant pas plus simples, on apprend avec ces témoignages les circonstances du long retour des dépouilles des soldats héraultais, l'agrandissement obligatoire des cimetières, la situation équivoque des prisonniers et l'érection des monuments aux morts. A une époque où l'on s'informe n'importe comment, il est bon de revenir vers des sources moins polluées qui ne font que dire que ce qui arrive est déjà arrivé, il suffit de regarder là où on marche.

288 pages avec illustrations en N&B, 20,50 €

ISBN: 9782917875513

© GED Ω - 21/11 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.