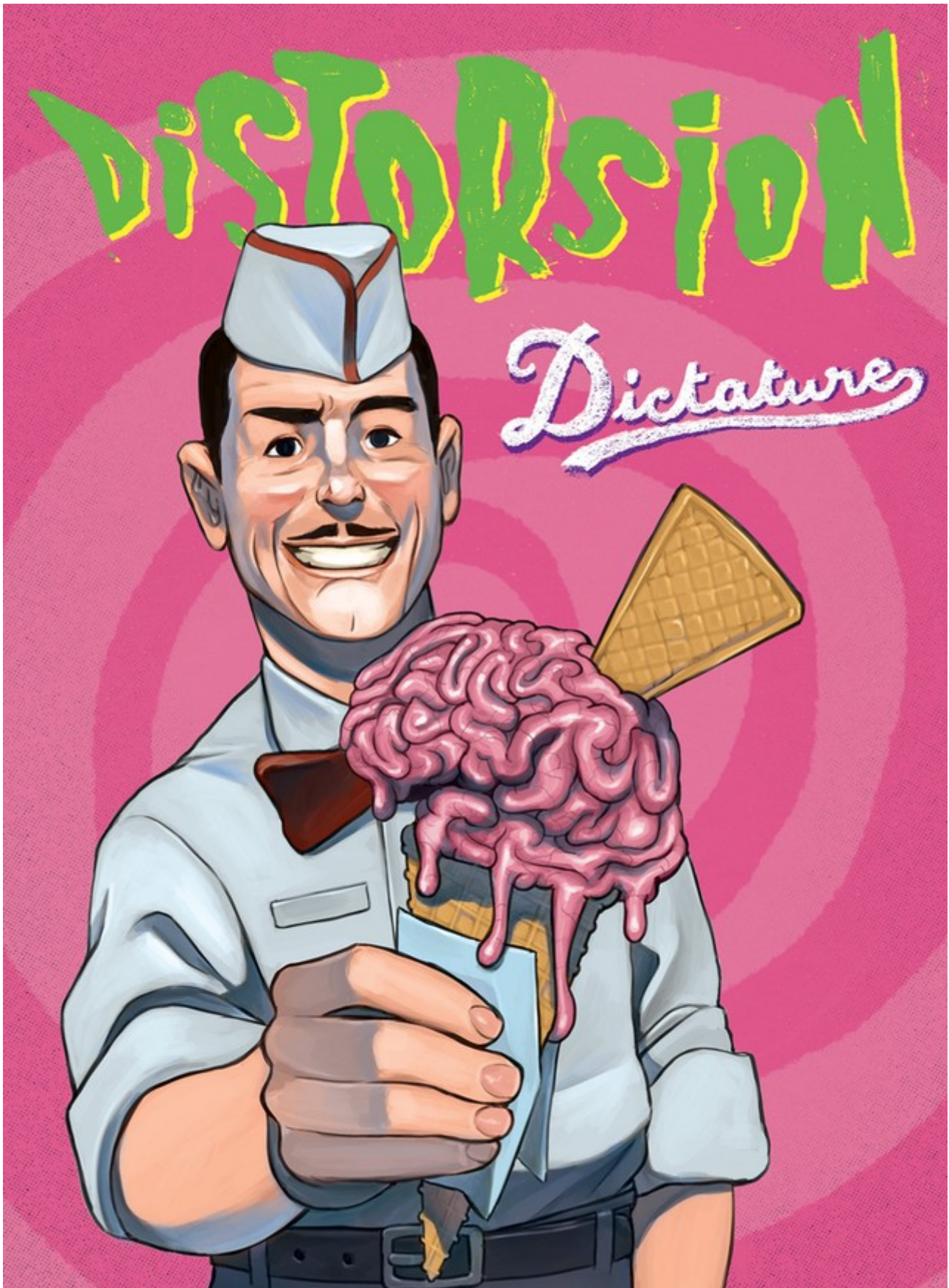


Distorsion Dictature (Zantrox - 2018)



[Publié à l'origine dans **C Le Mag** N°166]

On vous a déjà parlé de la revue **Distorsion** ¹, celle-ci s'attache à chaque numéro à choisir un thème général, dans ce « petit » dernier, c'est celui de la dictature qui est dans la place, ô combien d'actualité dans un monde toujours plus sanglé dans l'uniforme !

Toujours au même chouette format, avec une superbe mise en page, des couleurs flashy qui rayent les zœils comme il se doit, pas de risque de s'endormir à cette lecture au sommaire hyper chargé en tarés de tous bords : le cinéma sous le joug de **Marcos** aux Philippines, *Le Petit Führer français Jacques Doriot* (excellent documentaire à voir, vive **Arte**, pour toujours !), un article au sujet du black metal national-socialiste (voilà ce qu'on appelle un paradoxe absolu !), l'esthétisme nazi au Japon, les lézards fascistes de science-fiction, les détournements cinématographiques d'**Hitler**, vous voyez le genre ?

Tout ça écrit avec la dose de vitriol obligatoire, des connaissances poussées en cinoche, bande dessinée e tutti quanti (ah oui, tiens, on a aussi **Mussolini** et **Cinecitta** !) et illustré de main de maîtres absolus dans l'art du foutraque. On a beau faire tous les efforts du monde pour détester les revues culturelles, non, y a pas, on accroche toujours autant avec **Distorceun** ! L'essayer c'est l'adopter ?!

144 pages en couleurs, 15 €, poster inclus
ISBN : 9782955386064

¹ voir la totale ici
<https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=distorsion&searchphrase=all>.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.