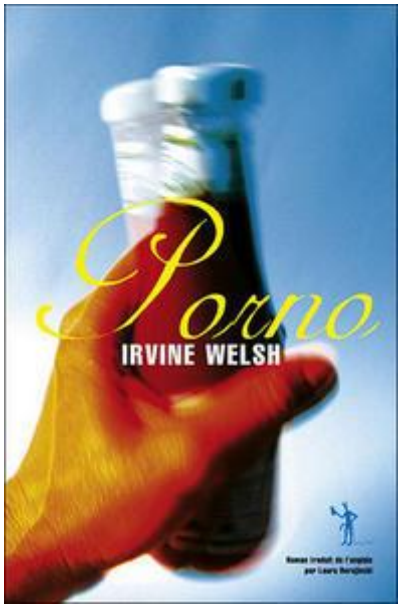
Porno de Irvine Welsh (Au Diable Vauvert - 2007)



[Publié à l'origine dans **Tendance Négative** N°3]

Dix ans après *Trainspotting*, on prend les mêmes et on recommence. Ont-ils changé ? Que font-ils de leur vie ? On ne peut pas dire qu'ils aient vraiment changé même s'ils ont quelque peu évolué. *Spud* est de plus en plus givré à force de côtoyer les séances de désintox' menant dans le mur alors qu'il doit s'occuper d'un gosse et de sa copine, *Begbie* le psychopathe sort de taule la rage au bide, plus violent que jamais, *Renton* est à Amsterdam où il magouille dans une boite et *Sick Boy* se découvre une passion pour les tournages et les films...porno.

On retrouve avec ce nouvel opus le langage extraordinairement vivant de **Welsh** et cette propension qu'il a de l'adapter pour chaque personnage. On reprend le voyage là où il s'était arrêté la dernière fois, les souvenirs reviennent vite grâce à l'humour féroce de l'auteur, ses personnages déjantés et on se prend à rêver d'un film-suite avec les mêmes acteurs que *Trainspotting*. Ceux-ci vieillis autant que les personnages accepteraient-ils de les reprendre aujourd'hui ? Allez quoi, soyez, genre, cool...

607 pages, 20€

ISBN: 9782846261517

© GED Ω - 05/01 2009

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos,

sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.