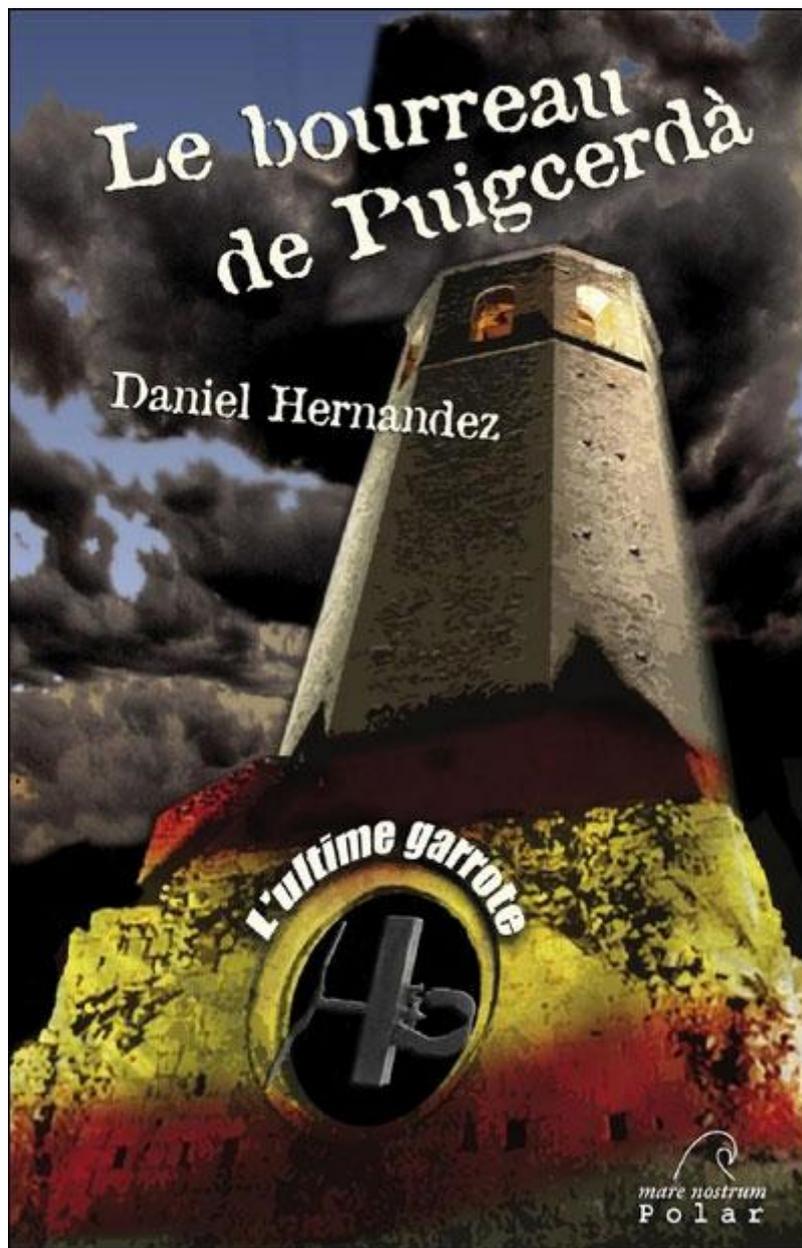


Le Bourreau de Puigcerdà de Daniel Hernandez (Mare Nostrum - 2010)



[Publié à l'origine dans **Rock Hardi** N° 42]

Hmmm voilà qui risque de contraindre les amateurs de polar à enfin se pencher sur les auteurs catalans, le prolifique **Daniel Hernandez** qui signe là son septième roman noir chez **Mare Nostrum** (voir en page liens) livre avec ce *Bourreau* un thriller qui mêle le douloureux passé franquiste de l'Espagne, la complexité des relations de cette dernière avec la Catalogne et un tueur en série qui laisse proprement emballés des cadavres dans tous les coins depuis un peu trop longtemps aux yeux des diverses maréchaussées. Les victimes sont toutes les proies du tristement célèbre garrote, spécialité ibérique en matière d'exécution, une machine à étrangler si on veut aller vite dans la description. Les personnages fouillés donnent envie de lire les autres

bouquins de la série qui s'avère originale puisqu'elle met en scène un commissaire de la police autonome catalane (*Pere Llobregat*) et un inspecteur français de Perpignan (*Jepe Llense*). On aurait pu avoir affaire à un énième roman noir qui ne se contente que d'une histoire aux décors et aux personnages interchangeableables, il n'en est rien tant les descriptions de ces éléments donnent vie au texte, la dimension historique a aussi son importance, que de bonnes surprises avec ce volume ! Mettons-nous donc en quête du reste de la série pour vérifier si ceux-ci tiennent autant la route !

235 pages, 12€

ISBN: 97829084762

© GED Ω - 04/07 2011

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.