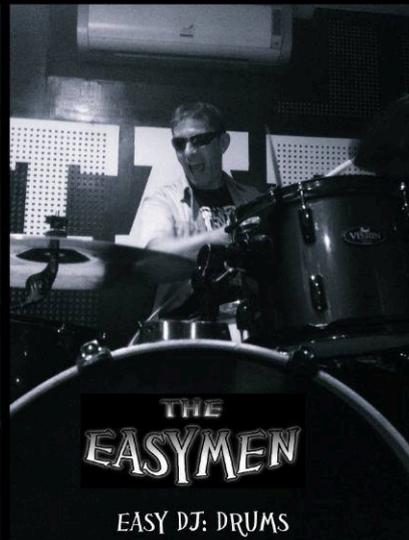


THE EASYMEN [Fra]

THE EASYMEN



LORNA EASYPHIL: GUITAR & VOCALS



EASY DJ: DRUMS



EASY MIKE: DOUBLE BASS

[Publié à l'origine dans **Le Petit Agenda Aude-Biterrois** de novembre 2018]

THE EASYMEN : le rock'n'roll ou la mort

Punkabilly - Southern Patrol

THE EASYMEN



Lorna Blackbird alias Phil Rondeau a écumé les plus grands groupes languedociens rayon punk rock'n'roll. Rien de moins que [VONN](#), [LES SHERIFF](#), [LES VIERGES](#) dans les années 80 / 90, puis plus tard [LES VIRGANAUTES](#) à son retour sur le continent. L'épisode suivant [MAD BIRDS](#), pourtant prometteur après l'excellent album [Psycho surfers don't wanna die](#) (sorti chez **Be Fast !!!** en 2016), tourne court, mais le rock'n'roll a des adeptes que rien n'arrêtera jamais : Lorna repart, aux côtés du batteur **Jean Raymond**, sous le nom de **THE EASYMEN**, le duo recrute le contrebassiste **Easy Mike** et c'est reparti pour les concerts, mais aussi les compositions.

THE EASYMEN



Plusieurs enregistrements sont écoutables sur le net mais c'est vraiment sur scène où le groupe excelle que **THE EASYMEN** donne la mesure de son talent ¹. Ce que les musiciens eux-mêmes qualifient de punkabilly part des pures racines du rock pour offrir un mix imparable de punky psycho / rockabilly et le trio s'y entend pour balancer du riff, du slap, du rythme, la sauvagerie laisse parfois place à une sorte de fragilité séduisante jusqu'à ce que la saturation reprenne le dessus. Tout est histoire de feeling, de maîtrise mais aussi de passion, on tient carrément là une formation qui mérite le soutien, on ne peut que recommander aux amateurs des genres cités d'aller jeter une oreille à leurs morceaux, des chroniques sont aussi bien sûr lisibles sur **Nawakulture** comme d'habitude.

Maintenant il n'y a plus qu'à les faire jouer en attendant un disque !

¹ tiens, voir par exemple [THE HYPNOTUNEZ \[Ukr\] + THE EASYMEN \[Fra\] + THE RASCAILLANS \[Fra\] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 12/10/18.](#)

<https://www.facebook.com/easybilly/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.