KARGOL’S [Fra]



[Publié à l’origine dans **Le Petit Agenda Aude - Biterrois** et **Le Petit Agenda Pyrénées Orientales et Girona** d’octobre 2014]

L’Oreille dans le rétroviseur III

Tout le monde se rappelle de cette formation qui pendant une décade, de ses débuts au côté des **MARTO’S PIKEURS** (voir MARTO’S PIKEURS [Fra]) à la nouvelle soudaine et triste de sa séparation, sera le fer de lance d’un skacore (and more !) sudiste puissant et mélodique à la fois.

Jusqu’à la fin en septembre 2002, le groupe multipliera les concerts comme autant de secousses sismiques, avoir en face ce groupe au duo de saxo / chanteurs hyper actifs a laissé de beaux souvenirs aux fans d’un ska qui se démarquait des autres - la vague de l’époque est très, très à la mode - par les influences marquées du hardcore étatsunien et les grands frères de la trempe de **BAD BRAINS**, **VOODOO GLOW SKULLS** ou encore **MIGHTY MIGHTY BOSSTONES**, ainsi qu’une touche de fusion sans oublier le reggae roots évidemment très présent lui aussi.

Trois disques sortiront (*Ma ! J’galère* en 1996, *Satyagraha* en 1999 et *Invertébré* en 2002), ainsi que tout un tas de compilations auxquelles le groupe participera sur de multiples labels (*On a faim*, *Label ID*, **Skalopards**, **Enragé**…). La réformation exceptionnelle (« one-shot ») de juin 2009 pour un concert à Perpignan ne donnera hélas pas de suite, ceci dit on peut suivre depuis la carrière d’un des deux chanteurs, **Yannick**, dans **KORTTEX** dont le dernier album, *Plume noire*, vaut le détour (voir KORTTEX [Fra] Plume noire (Skalopard’s Prod’z) 2013) !

A bon entendeur… !

http://kargols.free.fr/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de

nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.