SLOY [Fra]

[Publié à l’origine dans **Le Petit Agenda Aude - Biterrois** de septembre 2014]

L’Oreille dans le rétroviseur II : SLOY

Armand Gonzalez au chant et à la guitare, **Virginie Peitavi** à la basse (ainsi qu'à la guitare) et **Cyril Bilbeaud** à la batterie, c’est ça tu es trop fort en maths, c’est un trio : LA formation ultime du rock. **SLOY**, (après une courte période sous le nom de **UNDERSLOY**), formé à Béziers à l'aube des années 90, va secouer la scène française au moyen de trois albums et deux EPs revigorants tant ce rock noisy, post punk si tu veux, rythmiquement imparable et parfois musicalement loufoque, est unique et fait méchamment ses preuves sur scène.

Le groupe quitte rapidement la région pour Rennes où les musiciens trouvent plus de moyens et parviennent à se faire connaître rapidement, en particulier et c’est rare pour un groupe français (à part les **THUGS** à la même époque ?), par des artistes et activistes majeurs de l’étranger : **Roadrunner Records**, **John Peel**, **Steve Albini**, **PJ Harvey**, **Brian Molko**…

Exactly ou *Pop* entre autres sont des tubes ultimes et injustement oubliés, on verrait bien un petit coffret avec l’intégrale dedans, **SLOY** est définitivement un groupe qui manque au paysage français et ses albums, différents mais au fil rouge énergique si évident, méritent mieux que le relatif oubli dans lequel ils sont confinés.



Le couple **Armand-Virginie** a depuis eu d'autres expériences musicales (**SABO**, **69**…) et **Cyril** participera à **MAÎTRE CHIEN** (voir MAÎTRE-CHIEN [Fra] Chien 12'' + CD (T-Recs / Le Dernier Cri) 2009) ou encore **ZONE LIBRE** avec **Serge Teyssot-Gay** (**NOIR DESIR**). A suivre !

https://www.youtube.com/watch?v=EVz3CDC6gW8

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de

nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.