WHEELFALL [Fra]



Après un concert du genre titanesque au **What The Fest ?!** 2018 à Vendargues

relaté par **Nawakulture** (voir What the Fest ?! #3 : LES TÉTINES NOIRES [Fra] + THE YOUNG GODS [Swi] + HORSKH [Fra] + WHEELFALL [Fra] + THOT [Bel] à Vendargues, Espace « La Cadoule » le 08/06/18), nous avons posé quelques questions à **WHEELFALL** à propos de l'album *The Atrocity reports* (voir WHEELFALL [Fra] The Atrocity reports (Apathia Recs - 2017)) mais aussi sur son futur.

Son à l'arrache garanti et on n'est pas peu fier d'en avoir rien à foutre : improvisation toujours, pour la gloire éternelle des artistes doués et ambitieux !

[excuses à tout le monde pour le retard mais les problèmes de santé / techniques / financiers ont pulvérisé l'agenda qu'on cherche depuis à reconstituer / rattraper.

Ceci dit, quand on voit le temps que prennent certaines publications à publier, on se demande pourquoi on est poli]

https://www.youtube.com/watch?v=pI491QZ7b9U&t=53s

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.