

Dick Rivers (1945 - 2019)



Non, rassurez-vous, on ne va pas se mettre aux larmes de crocodiles toujours promptes à couler façon torrent général lors du décès d'une célébrité.

Si on n'a ici jamais vraiment été fan ultime de **Dick Rivers**, on se doit de lui reconnaître une persévérance de chaque instant que peu ont

eue face au mépris d'une partie des journalistes de la pseud'haute quand d'autres récoltaient toujours autant de pages de couverture.

Né à Nice en 1945, **Hervé Forneri** adopte son nom de scène, inspiré de celui d'un rôle au cinéma de son idole **Elvis Presley** et entame au tout début des années 1960 une carrière d'abord en groupe avec **LES CHATS SAUVAGES** puis à partir de 1962 tout seul sous son nom.

Il réalisera ainsi plus d'une trentaine d'albums, passera par les hauts et les bas inhérents à toute carrière au très long cours (soixante ans en 2020 !) mais restera toujours, contrairement à ses concurrents directs, le plus fidèle possible à ses racines blues et rock'n'roll.

Le chouette souvenir que nous gardons d'un des derniers concerts de **Dick Rivers** chez nous (voir [DICK RIVERS \[Fra\] + LES KIDNAPPERS \[Fra\] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 19/05/18](#)) n'est pas près de s'effacer malgré les a priori que nous conservions, comme beaucoup, à propos de ce grand bonhomme.

Putain de crabe, encore et toujours !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.