# L’es-K-pade des GOULAMAS !




[Publié à l'origine dans **Le Petit Agenda Aude-Biterrois** de mars 2016]

L’observateur attentif n’aura pas manqué de noter que c’est l’ébullition autour de **GOULAMAS’K** ces temps-ci. Le groupe est en effet parti avec sa « Grande vadrouille » prêcher la bonne parole occitano-militante à grands coups de riffs et de cris.

C’est cependant au niveau des noms inscrits sur les affiches des premières dates qu’il faut prêter attention car elles sont autant de baptêmes du feu pour de nouveaux projets de ces musiciens infatigables. Si **GOULAMAS’K** ou la **FANFARE DES GOULAMAS** sont désormais connus de tous dans le Sud, citons le retour des **DIABLES DE LA GARRIGUE** (sur scène !) qui voient la musique trad’ télescoper les sons et beats électroniques, **PECH-LUNA** qui livrent des compositions originales dans le but de susciter la danse et pourquoi pas la transe, **SANTA PATCHOLE** qui fait dans la chanson ensoleillée comme **Fred** et ses acolytes en ont le secret, sans oublier les moins récents **SULFATEURS OCCITANS** qui perpétuent l’esprit du balèti au grand dam des artistes qui se contentent de spectateurs les bras croisés. Vite un petit tour sur le site de **GK**, son agenda - chargé - n’attend plus que vous !

http://www.goulamas-k.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.